

1. Choix du sujet

Ces questions s'appuient sur l'enseignement de spécialité pour lequel le programme prévoit la réalisation d'une étude approfondie.

Les questions présentées par le candidat lui permettent de **construire une argumentation pour définir les enjeux de son étude, la mettre en perspective, analyser la démarche engagée au service de sa réalisation ou expliciter la stratégie adoptée et les choix opérés en termes d'outils et de méthodes.**

[Note de service du 27/07/2021](#)

Spécialité 1 : PC SVT Math SES Géopo

Mes centres d'intérêt

1.
2.
3.

Les points du programme que j'apprécie

1.
2.
3.

Thèmes/Sujets retenus

1.
2.
3.

Mon projet d'orientation

1.
2.
3.

Spécialité 2 : PC SVT Math SES Géopo

Mes centres d'intérêt

1.
2.
3.

Les points du programme que j'apprécie

1.
2.
3.

Thèmes/Sujets retenus

1.
2.
3.

Mon projet d'orientation

1.
2.
3.

b. Formuler la question problématisée :

Question problématisée : question qui met en évidence le problème contenu dans un sujet ou dans une question

La réponse ne doit pas être évidente et ne doit pas conclure sur un simple « oui » ou « non ».

Spécialité 1 :

Question :	Points positifs : Points négatifs :
Question :	Points positifs : Points négatifs :
Question :	Points positifs : Points négatifs :

Question problématisée retenue :

Spécialité 2 :

Question :	Points positifs : Points négatifs :
Question :	Points positifs : Points négatifs :
Question :	Points positifs : Points négatifs :

Question problématisée retenue :

.....

.....

3. Construction de l'argumentaire

Inspirez-vous des vidéo TED : <https://www.ted.com/talks?language=fr-ca>

- **Introduction :**

Accroche : Trouver une phrase pour capter l'attention du jury... et principalement du candidat !

Il faut chercher une situation concrète en lien qui donne un intérêt à la question (cf partie 1).

Prenons comme exemple un sujet du type « Dans quelle mesure les données des montres connectées sont-elles fiables pour un suivi médical ? » (sujet PC)... on peut faire un lien avec les publicités pour les montres connectées...

« Les montres connectées sont de plus en plus performantes et le nombre de paramètres qu'elles mesurent augmente en permanence. Oxygénation du sang, mesure de la fréquence cardiaque, tension artérielle... et même la promesse d'électrocardiogrammes... Pourtant, la notice indique qu'elles ne sont pas destinées à un usage médical. »

L'accroche questionne le jury.

Annnonce de la problématique et justification du choix du sujet : La problématique doit se retrouver dans l'introduction, même de façon reformulée, et être reliée au choix du sujet. Dans notre exemple, on pourrait imaginer de rédiger ainsi :

Justification

« En tant que futur médecin, je suis conscient que l'hôpital a des moyens parfois insuffisants,

c'est pourquoi je me suis demandé si on pouvait remplacer du matériel très coûteux par des montres connectées au travers de l'exemple du capteur spO₂»

Problématique

- **Développement :**

Les arguments doivent être hiérarchisés, il faut une logique dans le déroulé. Pour autant, le plan n'a pas besoin d'être de la forme I) II)...

L'oral doit être fluide et des connecteurs logiques doivent permettre de faire le lien entre diverses parties, comme lors d'une conférence.

N'hésitez pas à citer des exemples et des sources pour étayer vos propos. Pour les sciences, la référence à une démarche scientifique (expérience, simulations...) est appréciée.

- **Conclusion :**

Elle répond à la problématique. Vous pouvez y développer les limites éventuelles du raisonnement et proposer une ouverture pour montrer que « vous avez une vision plus globale » de la problématique.

Exemple « On s'aperçoit ainsi que les capteurs des montres connectés sont toujours plus performants mais que de nombreux paramètres influent sur la précision de leurs résultats, empêchant une utilisation médicale qui nécessite de la précision. Cependant, au vu de l'évolution exponentielle des technologies, on pourrait se demander si leur précision ne deviendra pas suffisante dans un futur proche. »

Nom - Prénom

Date

Maths <input type="checkbox"/>	Physique <input type="checkbox"/>	SVT <input type="checkbox"/>	SES <input type="checkbox"/>	Géopo <input type="checkbox"/>
Temps :		Lecture des notes	OUI <input type="checkbox"/>	NON <input type="checkbox"/>

Sujet traité :

Pour s'évaluer entre élèves

	Très insuffisant	Insuffisant	Satisfaisant	Très satisfaisant
Sujet traité	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Gestion du temps	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Argumentaire construit	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Argumentaire clair	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vocabulaire adapté	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Syntaxe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Voix audible, intelligible	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Débit varié	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Posture	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Gestuelle	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Assurance	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Évaluation de l'argumentation

Maîtrisé	Énumération	Très flou
Définition	Flou	Hors sujet
Prouvé	Exagéré	Répétition / redite
Comparaison	Peu de rapport	Désinformation
Citation	A prouver	Faux
Factuel	A préciser	
	Appel à l'émotion	

SESSION 2024

Principe d'utilisation : Evaluation sur 80 points, score de l'ensemble des niveaux de maîtrise des compétences ciblées pour établir une note sur 20 points à partir d'une table de correspondance (en bas de page)

Procédure en 3 étapes :

- 1) Evaluation globale de la prestation par le jury après le déroulement complet de l'épreuve : les deux examinateurs se prononcent ensemble à la fois sur le fond et la forme de la présentation et de l'échange.
- 2) Evaluation par le jury de l'oral sur 80 pts score = qualité orale (10 pts score) + qualité de la prise de parole en continu (15 pts score) + qualité des connaissances (20 pts score) + qualité de l'interaction (15 pts score) + qualité de la construction de l'argumentation (20 pts score).
- 3) Utilisation de la table de correspondance en bas de page pour obtenir une note sur 20 points.

LA TOTALITÉ DE L'ORAL											
		Temps 1 : 10 minutes d'exposé.					Temps 2 : 10 minutes d'entretien.				
	Qualité orale de l'épreuve	sur 10 pts score	Qualité de la prise de parole en continu	sur 15 pts score	Qualité des connaissances	sur 20 pts score	Qualité de l'interaction	sur 15 pts score	Qualité et construction de l'argumentation	sur 20 pts score	
très insuffisant	Difficilement audible sur l'ensemble de la prestation. Le candidat ne parvient pas à capter l'attention.	De 1 à 2	Énoncés courts, ponctués de pauses et de faux démarrages ou énoncés longs à la syntaxe mal maîtrisée.	De 1 à 4	Connaissances imprécises, incapacité à répondre aux questions, même avec une aide et des relances.	De 1 à 5	Réponses courtes ou rares. La communication repose principalement sur l'évaluateur.	De 1 à 4	Pas de compréhension du sujet, discours non argumenté et décousu.	De 1 à 5	
insuffisant	La voix devient plus audible et intelligible au fil de l'épreuve mais demeure monocorde. Vocabulaire limité ou approximatif.	De 2 à 5	Discours assez clair mais vocabulaire limité et énoncés schématiques.	De 4 à 8	Connaissances réelles, mais difficulté à les mobiliser en situation à l'occasion des questions du jury.	De 5 à 10	L'entretien permet une amorce d'échange. L'interaction reste limitée.	De 4 à 8	Début de démonstration mais raisonnement lacunaire. Discours insuffisamment structuré.	De 5 à 10	
satisfaisant	Quelques variations dans l'utilisation de la voix ; prise de parole affirmée. Il utilise un lexique adapté. Le candidat parvient à susciter l'intérêt.	De 5 à 8	Discours articulé et pertinent, énoncés bien construits.	De 8 à 12	Connaissances précises, une capacité à les mobiliser en réponses aux questions du jury avec éventuellement quelques relances	De 10 à 15	Répond, contribue, réagit. Se reprend, reformule en s'aidant des propositions du jury.	De 8 à 12	Démonstration construite et appuyée sur des arguments précis et pertinents.	De 10 à 15	
très satisfaisant	La voix soutient efficacement le discours. Qualités prosodiques marquées (débit, fluidité, variations et nuances pertinentes, etc.). Le candidat est pleinement engagé dans sa parole. Il utilise un vocabulaire riche et précis.	De 8 à 10	Discours fluide, efficace, tirant pleinement profit du temps et développant ses propositions.	De 12 à 15	Connaissances maîtrisées, les réponses aux questions du jury témoignent d'une capacité à mobiliser ces connaissances à bon escient et à les exposer clairement.	De 15 à 20	S'engage dans sa parole, réagit de façon pertinente. Prend l'initiative dans l'échange. Exploite judicieusement les éléments fournis par la situation d'interaction.	De 12 à 15	Maîtrise des enjeux du sujet, capacité à conduire et exprimer une argumentation personnelle, bien construite et raisonnée.	De 15 à 20	
		Vocabulaire*		oral préparé			oral semi-préparé			Construction des phrases*	

Vocabulaire* : A l'oral, le vocabulaire mobilisé est nécessairement répétitif, sa répétition participe de la structuration du texte.

Le zéro ne sera attribué qu'à un candidat qui ne prendrait pas la parole, ni lors de la présentation ni lors de l'entretien.

Table de correspondance entre points score et note sur 20 points :

Points score	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
Note sur 20 points	0				1 à 4				5 à 6				7 à 8				9 à 10				11 à 12				13 à 14				15 à 16				17				18 à 20																																												